



## GABRIELA MARTINA HEER

MUSIKERIN | PÄDAGOGIN | TALENTMANAGERIN

Stadtstrasse 45

6204 Sempach

+41 (0)78 764 9053

[contact@gabrielamartina.com](mailto:contact@gabrielamartina.com)

Geburtsdatum: 31.Mai 1984

[GABRIELAMARTINA.COM](http://GABRIELAMARTINA.COM)

[LINKEDIN.COM/IN/GABRIELAMARTINA](https://LINKEDIN.COM/IN/GABRIELAMARTINA)

Sempach, 13.12.2024

### Stellengesuch als Gesangspädagogin, Lehrperson in Ensemble/Songwriting/Vocal Coach

Guten Tag,

Musik bewegt mich, bewegt andere Menschen und kann Menschen zusammenführen.

Seit kurzer Zeit lebe ich wieder in der Schweiz. Zuvor war ich seit Sommer 2021 in Amsterdam zuhause, nachdem ich dreizehn Jahre lang in Boston und New York gelebt und als Gesangspädagogin, Sängerin und Komponistin gearbeitet habe. Ich verfüge über zwanzig Jahre internationale Erfahrung auf der Bühne, hinter dem Podium und hinter den Kulissen der Musikindustrie in den Bereichen Jazz, Pop und zeitgenössischer Musik.

#### Das kann ich in diesen Funktionen leisten und bewegen

In meinen Positionen als Teilzeit-Gesangslehrerin am Berklee College of Music und als Dozentin des fünfwöchigen Aspire Music Performance Intensive Programme habe ich proaktiv und unabhängig in einem kulturell vielfältigen universitären Umfeld gearbeitet. Während meines Masterstudiums in Vokal-Jazz-Performance am New England Conservatory of Music war ich an verschiedenen künstlerischen Forschungsprojekten in Zusammenarbeit mit Studierenden und Dozenten des Konservatoriums beteiligt. Derzeit arbeite ich an einem von Chamber Music America geförderten Aufnahmeprojekt zusammen mit meinem Mentor Frank Carlberg (NEC) und meinem Ensemble. Es würde mich freuen, die Studierenden in ihrer Karrierefähigkeiten, u.a organisatorische Aufgaben, zu unterstützen. Ich bin überzeugt, dass ich mit meinem breiten Netzwerk an internationalen Musikern und Gastrednern für mögliche Workshops und Masterclasses sowie meiner Erfahrung im Konzipieren von Lehrplänen für Klassen am Concord Conservatory of Music sowie bei Brimmer und May als auch meine eigenen Erfahrungen als Recording Artist, aktive/tourende Musikerin und Booking Agent einen wertvollen Beitrag zur Entwicklung dieser Fähigkeiten der Studenten/innen leisten kann.

Selbständige, exakte Arbeitsweise, Teamfähigkeit, Flexibilität, Belastbarkeit, Verantwortungsbewusstsein, Engagement und effiziente Kommunikation zeichnen mich aus. Für mich heisst dies, offen und bereit zu sein, für und zusammen mit meinem Gegenüber bei Problemen Lösungen zu suchen, wie auch neue Wege zu entwickeln und zu gehen.

Ich freue mich sehr auf die Einladung zu einem persönlichen Gespräch, wo wir uns noch tiefer über diese Anstellung austauschen können.

Freundliche Grüsse

Gabriela Martina Heer

Beilagen: Lebenslauf



## GABRIELA MARTINA HEER

MUSIKERIN | PÄDAGOGIN | TALENTMANAGERIN

Stadtstrasse 45

6204 Sempach

+41 (0)78 764 9053

[contact@gabrielamartina.com](mailto:contact@gabrielamartina.com)

Geburtsdatum: 31. Mai 1984

[GABRIELAMARTINA.COM](http://GABRIELAMARTINA.COM) [LINKEDIN.COM/IN/GABRIELAMARTINA](https://LINKEDIN.COM/IN/GABRIELAMARTINA)

### BERUFSERFAHRUNG ALS MUSIKPÄDAGOGIN

- **Musikschule Stadt Luzern, KAS, KSMUS, Stellvertretung Gesang (CH)** 21.10.2024 - aktuell
- **Codarts Rotterdam, Dozentin am Musiktheater, Rotterdam (NL)** 2022 - 2023
- **Berklee College of Music, Aspire Music Performance Intensive Programm (US)** 2015 - aktuell
- **Berklee College of Music, Gesangsdozentin, Boston, MA (US)** Aug – Dez 2016
- **Concord Conservatory of Music, Leiterin eines Jugendchors und Gesangslehrerin**  
Concord, MA (US) 2017 - 2020
- **Brimmer & May School, Gesangslehrerin, Chestnut Hill, MA (US)** 2013 – 2016
- **Gesangs-und Musiklehrerin an verschiedensten Musikschulen**  
Boston/New York (US) 2008-2016
- **Vocal Institute, Zürich, (CH)** 2005-2008

### ERFAHRUNG ALS BERUFSMUSIKERIN

- **Komponistin, Arrangeurin, Bandleaderin meines eigenen Sextetts;**  
drei vollständige Originalveröffentlichungen, [www.gabrielamartina.com](http://www.gabrielamartina.com) 2010 – aktuell
- **Maxim Lubarsky & Gabriela Martina Duo**  
<https://www.martinalubarskyduo.com> 2019 – aktuell
- **Red Velvet Sounds (Booking-Agentur)**  
Gründerin & Inhaberin/Bandleaderin/Managerin, New England/East Coast (US) 2014 - 2022
- **In Momentum Series (IMS), Mitgründerin und Kuratorin dieser Konzertreihe**  
[www.inmomentumseries.com](http://www.inmomentumseries.com) 2013 - 2015
- **Auftritte und/oder Aufnahmen mit bedeutenden Künstlern wie Angelique Kidjo,**  
**Jack DeJohnette, J.R. Robinson, Patrice Rushen, Meshell Ndegeocello** 2009 - aktuell
- **Schweizer Jodelwettbewerb, Teilnehmerin, Horw (Luzern), Schweiz** Juli 2019
- **Professionelle Arbeit als Performerin und Session-Sängerin, Schweiz, UK, US** 2000 - aktuell

### AUS-UND WEITERBILDUNG

**MASTER OF MUSIC** - New England Konservatorium (NEC) | Boston, MA (US) 2019 - 2021

Jazzgesang, studiert bei **Cecil McBee, Jerry Bergonzi, Jason Moran, Miguel Zenon, Frank Carlberg** etc.

Kumulativer Notendurchschnitt: GPA 3,978

Akademische Auszeichnungen: Entrepreneurial Musicianship Award 2020

**BACHELOR OF MUSIC** - Berklee College of Music | Boston, MA (US) 2008 - 2010

Hauptfach 'Professional Music' mit Schwerpunkt Jazzkomposition

Kumulativer Notendurchschnitt: GPA 3,69, Hauptinstrument: Gesang,

Auszeichnung: Dean's List 4 von 4 Semestern, Internationales Stipendium

**BACHELOR OF MUSIC** - MHS Jazzschule | Luzern (CH) 2005 - 2008

Vorkurs und 2 Jahre des Bachelor-Programms.

Wechsel zum Berklee College of Music im Jahr 2008

**ONE YEAR DIPLOMA** - Vocaltech | London (UK) 2004 - 2005

Vocal Performance | Songwriting | Vocal Styles



## GABRIELA MARTINA HEER

MUSIKERIN | PÄDAGOGIN | TALENTMANAGERIN

Stadtstrasse 45

6204 Sempach

+41 (0)78 764 9053

[contact@gabrielamartina.com](mailto:contact@gabrielamartina.com)

Geburtsdatum: 31.Mai 1984

[GABRIELAMARTINA.COM](http://GABRIELAMARTINA.COM) [LINKEDIN.COM/IN/GABRIELAMARTINA](https://LINKEDIN.COM/IN/GABRIELAMARTINA)

### ZERTIFIKAT DER GESANGLICHEN PROFESSIONALITÄT - Estill Voice International

Arroyo Grande, CA (US)

01-02.2016

Level 1 + 2 Kurs abgeschlossen

### ZERTIFIKAT OF ADVANCED STUDIES | HSLU Luzern (CH)

2020/2021

Schweizer Jodeln / Schweizerische traditionelle Volksmusik / Dozentin Nadja Räss

### DAS Instrumental-/Vokalpädagogik kompakt | HSLU Luzern (CH)

2025 - 2026

Registriert für das Frühlingssemester 2025

### HONORARE/AUSZEICHNUNGEN

- **CHAMBER MUSIC AMERICA (Performance Plus) AWARD** | New York, NY (US) 2023
- **ARTS & CULTURE AWARD** von der Kunst- und Kulturkommission Horw, (CH) 2021
- **DIPLÔME DE MÉDAILLE DE VERMEIL** erhalten von den lauréats  
Arts-Sciences-Lettres 2020 | Paris (FR) 2020
- **LAB 2019 Stipendiat der Boston Foundation** | Boston, MA (US) 2019
- **2016 Berklee Urban Service Award 2016** - Verliehen an Sonic Relief für den Einsatz von Musik zur Unterstützung von Menschen in Not | Boston, MA (US) 2016
- **ASCAP Foundation Young Jazz Composer Awards 2012** - Finalistin,  
Eigenkomposition "*Ain't Nobody*" | New York, NY (US) 2012
- **7th Shure Voice Competition of the Montreux Jazz Festival 2009**  
Halbfinalistin 43rd Montreux Jazz Festival | Montreux (CH) 2009

### PROFESSIONELLE AUFNAHMEN

- **CD-Veröffentlichung 'STATES'**, 23. Mai 2024  
komponiert/arrangiert/produziert von Gabriela Martina
- **CD-Veröffentlichung 'Homage to Grämlis'** 14.Juli 2023  
komponiert/arrangiert/produziert von Gabriela Martina
- **CAROLINA - by Steve Bailey including: RON CARTER, MIKE STERN,** 2020  
und ANTHONY JACKSON; IAN ANDERSON, DENNIS CHAMBERS,  
HOWARD LEWY, BAKITHI KUMALO, BECCA STEVENS, VICTOR WOOTEN,  
der legendäre WILLIE NELSON sowie auch Willie Nelson's Sohn LUKAS NELSON.
- **CD-Veröffentlichung 'No White Shoes'** 10.Mai 2016  
komponiert/arrangiert/produziert von Gabriela Martina

### SONSTIGE ERFAHRUNGEN UND MITGLIEDSCHAFTEN IN BERUFSVERBÄNDEN

- **BiMpro** aktives Vorstandsmitglied zuständig für Kommunikation/Social Media 06.2023 – 03.2024
- **Grammy-Jurymitglied**, Suisa/SWISSPERFORM-Mitglied seit 2004 - aktuell

### KOMMUNIKATIONSKOMPETENZEN

- Professionelle Kenntnisse: **Microsoft Office 365, Mac OSX, Finale, Sibelius, Logic, Adobe Photoshop, Slack, CultureAmp, Plattformen für soziale Medien**
- Anwenderin: **Okta, Odoo, POS, Virloce, Klippa, Deputy, Magenta, Slite, Backoffice, Adyen**

### SPRACHKOMPETENZEN

**Deutsch:** Muttersprache | **Englisch:** 2.Muttersprache | **Niederländisch:** C1-Niveau

**Französisch:** B2-Niveau | **Spanisch:** A2-Niveau