

Karsten Kreppert

Musiker/Schlagzeuglehrer

Karl-Delisle-Str. 14
76131 Karlsruhe
Mobil +49 1726149600
E-Mail karstenkreppert@aol.com



Persönliche Daten

48 Jahre, geboren am 15. Mai 1968 in Ettlingen, ledig, 2 Kinder

Profil

- Ausbildung an der „Jazz- und Rockschiule“ in Freiburg
- Dozent an der Jazz und Rockschiule Freiburg, der „Modern Music School“ in Pforzheim und der „Rock- und Popschiule“ in Kiel
- Erhebliche Empathie, u.a. erworben durch langjährigen Privatunterricht für Erwachsene und Kinder in Hamburg, Karlsruhe und Ettlingen
- Viel Einfühlungsvermögen auch bei „sensiblen“ Schülern u.a. Kinder mit der Auffälligkeit „ADHS“ durch eigene Erfahrung da einer meiner Söhne davon betroffen ist
- Ausgeprägte Sensibilisierung für die Gestaltung des Unterrichts, eingehend auf die einzelnen Charaktere der Schüler jeden Alters
- Individuelle aber für den Schüler Ziel- und Ergebnisorientierte Unterrichtsgestaltung je nach Musikrichtung und Bedürfnissen der Teilnehmer
- Aktueller Werbeträger für den Schlagzeughersteller „Yamaha“ (seit 1997), dem Beckenhersteller „Istanbul“ und für den Percussion Produzenten „Rohema“
- Hoher Bekanntheitsgrad in Deutschland auf Grund verschiedenster Band- und Musikprojekte
- Begehrter Rockdrummer Bundesweit und speziell in der Musikhochburg Hamburg
- Umfassende Studioerfahrung mit unterschiedlichsten Bands und Projekten. Bis dato ca. 40 CD's, 6 Vinylplatten und 5 DVD's (näheres unter Projekte, Bands und Live Konzerten)
- Bühnenerfahrung durch jahrelange Live Auftritte, mit diversen Bandprojekten
- Gefragter Ansprechpartner und Berater für die Gestaltung der Bühnen bzw. dem richtigen in Szene setzen des Schlagzeugers
- Zusammenarbeit mit Kinderärzten im Bereich Karlsruhe und Ettlingen, die das Erlernen des Instruments Schlagzeug bei „ADHS“ betroffenen Kindern durch Weiterverteilung des eigen Entworfenen Flyers unterstützen und fördern

Karsten Kreppert

Musiker/Schlagzeuglehrer

Projekte

- Aktuell: „Die drei von der Taktstelle“ mit den aus Funk und Fernsehen bekannten Kollegen „Zabba Lindner“ (Jazz und Rockliebhaber, seit vielen Jahren im Crossover-Bereich zuhause und Komponist mehrerer Sinfonien) und „Hugo Egon Balder“ (Moderator diverser TV-Shows u.a. „RTL Samstag Nacht“ und „Genial daneben“ und Träger zahlreicher Fernseh- und Comedypreisen, mit der privaten Leidenschaft „Schlagzeug“).
- „Vollbedienung“ ein Projekt mit den namenhaften Schlagzeugern u.a. „Peter Behrens †“ (Trio), Manni von Bohr (Schlagzeuger der Bands: u.a. „Birthcontrol“, „Lenny Mac Dowell“ und Chefredakteur des ältesten Deutschen Schlagzeugmagazins „Drums and Percussion“) und „Zacky“ (u.a. Welttournee mit dem italienischen Sänger „Al Bano“, Deutschland und Schweiz Tour mit der Schweizer Sängerin „Mia Aegerter“ zusammen mit „Ronan Keating“. Ab 2004 fester Drummer der „Helmut Zerlett Band“)
- Mehrere Studioproduktionen und CD's mit den Musikern „Pascal Kravetz“ (Peter Maffay und Udo Lindenberg) und seinem Vater Jean „Jaques Kravetz“ (Udo Lindenberg und Frumpy)
- Langjährige Zusammenarbeit mit „Markus Großkopf“ von Helloween (5 CD's) und der Band „Kickhunter“

Bands

- Aktueller Schlagzeuger der Schweizer Band „Paganini“ bei den Aufnahmen zum neuen Album.
Die Zusammenarbeit entstand durch die langjährige Freundschaft zu „Marc Paganini“ und verschiedenen Studioprojekten.
- Seit 2000 festes Bandmitglied der Dienstältesten AC/DC-Tributeband Deutschlands „BON SCOTT“
- 3 Jahre Mitglied der Hardrocklegende „Zed Yago“ in Zusammenarbeit mit „Tony Carey“ der u.a. Mitglied der Band „Rainbow“ war und auch einen hohen Bekanntheitsgrad als Solokünstler hatte (Platz 3 der Charts mit dem Hit „Room with a view“)
- Mitglied bei „Kickhunter“ und dem Ergebnis von 5 CD's, einer LP und den Tourneen mit „Deep Purple“, „Lynyrd Skynyrd“, „Molly Hatchet“ und „Classic Whitesnake“
- 3 Jahre Mitglied der Band „Weinhold“ mit der ich 3 CD's aufgenommen habe und auf verschiedenen Konzerten gespielt habe. U.a. 2004 auf „Wacken“ auf der True Metal Stage.

Konzerte und Liveauftritte (Auszug)

- Zahlreiche Deutschland- und Europaweite Tournen mit meinen Stammbands „BON SCOTT“ und „Kickhunter“
- Deutschland Tournee mit „Kickhunter“ als Support für die Legendären Bands „Deep Purple“, „Lynyrd Skynyrd“ und „Molly Hatchet“
- Auftritte auf dem größten Rockfestival der Welt „Wacken“ mit „BON SCOTT“ (2-mal, letztmalig 2016) und 1 Auftritt mit der Band „Weinhold“ (dabei wurde u.a. 2004 die CD und DVD „Armageddon over Wacken“ aufgenommen)
- Tourneen und Konzerte mit u.a. „Deep Purple“, „Lynyrd Skynyrd“ und „Molly Hatchet“
- „Clasic meets Pop“ eine Zusammenarbeit zwischen verschiedenen Künstlern u.a. „Bon Scott“, „den dreien von der Tankstelle“ und dem „Oldenburger Symphonieorchester“. Die Leitung hatte der Dirigent „Jason Weaver“ der u.a. auch das Symphonieorchester der „Elbphilharmonie“ dirigiert.

Ausbildung und Werdegang

- 1994 – 1995** **Dozent**
„Jazz und Rockschule“ in Freiburg
- 1990 – 1993** **Ausbildung zum professionellen Musiker/Schlagzeuger**
„Jazz und Rockschule“ in Freiburg
- 1987 – 1989** **Zivildienst (Betreuer geistig und körperlich behinderter Kinder)**
Arbeiter-Samariter-Bund in Karlsruhe
- 1981 – 1986** **Abschluss Mittlere Reife**
Hebel Realschule Karlsruhe

Sprachen

- Deutsch Muttersprache
- Englisch (Gut in Wort und Schrift)

Persönliche Interessen

- Hilfe für Kinder mit ADHS (Ehrenamtliches Projekt)
- Engagement im Bereich Jugend in Ettlingen (für Kinder und Jugendliche aus sozial schwachen Verhältnissen)
- Biographien von Musikern, z. Bsp. Rod Stewart und Keith Richards;
- Crosstraining (Laufen und Krafttraining -mit dem eigenen Körpergewicht-
- Outdoor (hier speziell „Querfeldeinwandern“)
- Aktuell arbeite ich mit dem bekannten Journalisten und Buchautor „Jürgen Stark“ an einem Projekt um sozialschwachen Kindern und Jugendlichen den Weg zur Musik zu öffnen